

Les rendez-vous

Vendredi

Projection scolaire



Des serpents dans nos têtes

Documentaire (15 min) Marie Daniel et Fabien Mazocco

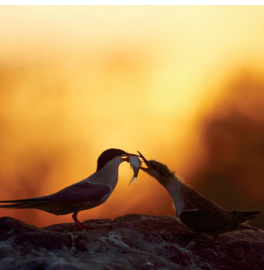
Est-ce parce qu'ils rampent? Ou bien parce qu'ils sont parfois venimeux? Ou est-ce notre héritage religieux qui fait des serpents des créatures terrifiantes? Si la réponse est loin d'être évidente, un constat l'est : nous sommes nombreux à en avoir peur, et certains sont même phobiques. En jouant de plusieurs formes filmiques, les réalisateurs interrogent sur le ton de l'humour la question de cette peur et tentent de démonter les idées reçues, si nombreuses au sujet de ces êtres malaimés. Serions-nous de "grands malades" à qui une cure de désintoxication serait plus que nécessaire? Peut-être!



L'hippopotame des ornières

Documentaire (18 min) Marie Daniel et Fabien Mazocco

Lorsqu'un petit batracien élit domicile dans le plus rustique des habitats... il n'y a plus qu'un pas à faire pour découvrir son histoire ! Voici l'histoire de l'hippopotame des ornières, un petit crapaud rare et protégé : le sonneur à ventre jaune.



Sternes attitudes

Documentaire (20 min) Daniel Charier

"Tout commence au mois de mars, lorsque je remarque, sur un plan d'eau, un couple de sternes pierregarins en pleine parade nuptiale. Avec précaution et respect, pendant les 4 mois qui s'en suivent, je rentre alors dans l'intimité de ce couple : accouplements, parades, construction du nid, couvaison puis nourrissage des petits... J'ai ainsi pris un immense plaisir à vivre d'intenses moments en compagnie de ces magnifiques oiseaux !"

20h30 - Soirée d'ouverture en partenariat avec Sarthe Nature Environnement sur le thème des "changements climatiques"



L'or bleu du Rajasthan

Documentaire (48 min) Marie Elise Tang.

(en présence de deux personnes qui ont participé à la réalisation du film)

"Dans l'est du Rajasthan, en Inde, une rivière s'est arrêtée de couler. Un barrage a été bâti en amont, le parc national de Kéoladéo et les paysans situés en aval se disputent à présent les maigres ressources en eau restantes. Face à cette situation, il ne reste qu'une seule solution : partir. Ce film documentaire part à la rencontre de ceux qui agissent pour trouver des solutions d'accès à l'eau dans les campagnes, villes et montagnes du Rajasthan. A travers cette quête de l'eau, ce film aborde la question de la cohabitation et du partage des ressources entre les populations locales et leur environnement."